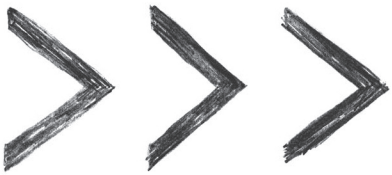
A LINHA



KERI SMITH
AUTORA DE
DESTRUA ESTE DIÁRIO

intrínseca

COMECE AQUI.

PEGUE UM LÁPIS.

NA CAPA DO LIVRO, COMECE A DESENHAR UMA LINHA EM QUALQUER DIREÇÃO. LEVE O TEMPO QUE PRECISAR. SEM PRESSA. SIGA COM A LINHA ATÉ O CANTO INFERIOR DA CAPA E CONTINUE PELO VERSO.
VENHA ATÉ ESTE PONTO.

AGORA, DESÇA COM A LINHA PELA PÁGINA.

V
V
V

CONTINUE A LINHA PÁGINA ABAIXO.

ESCREVA SEU NOME.

CIRCULE O TÍTULO COM A LINHA.

A LINHA

KERI SMITH

TRADUÇÃO DE
FLORA PINHEIRO

intrínseca

DESÇA COM A LINHA PARA A PRÓXIMA PÁGINA.

CONTINUE A LINHA PELA PÁGINA DE CRÉDITOS. FAÇA ALGUNS RABISCOS AQUI E ALI. DESENHE POR CIMA DOS NOMES, CIRCULE ALGUNS NÚMEROS E PALAVRAS SÓ POR DIVERSÃO.

Copyright © 2017 by Keri Smith
Todos os direitos reservados, incluindo o direito de reprodução no todo ou em parte, em quaisquer meios.

Publicado mediante acordo com Penguin Books, selo do Penguin Publishing Group, uma divisão da Penguin Random House LLC.

Título original: The Line

Preparação
Ulisses Teixeira e Marina Góes

Lettering, diagramação e adaptação de capa:
Antonio Rhoden | ô de casa

CIP-BRASIL. CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO
SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS, RJ

S649L

Smith, Keri, 1973-
A linha / Keri Smith ; tradução de Flora Pinheiro. - 1. ed. - Rio de Janeiro : Intrínseca, 2017.
224 p. : il. ; 21 cm.

Tradução de: The line
ISBN 978-85-510-0259-9

1. Artes gráficas. I. Pinheiro, Flora. II. Título.

17-44053 CDD: 741.6
CDU: 741

11/08/2017 14/08/2017

[2017] Todos os direitos desta edição reservados à Editora Intrínseca Ltda. Rua Marquês de São Vicente, 99/3º andar _ 22451-041 _ Gávea _ Rio de Janeiro RJ
Tel. / Fax: (21) 3206-7400
www.intrinseca.com.br

V

O COMEÇO

VOCÊ ESTÁ AQUI? TUDO CERTO?

ÓTIMO.

VOCÊ COMEÇOU UMA JORNADA.
ESTA LINHA SERÁ SUA COMPANHEIRA,
UM FIO BEM FINO QUE O CONDUZIRÁ
POR UM LABIRINTO.

TALVEZ AS COISAS FIQUEM CONFUSAS
OU COMPLICADAS DE VEZ EM QUANDO.
NA VERDADE, POSSO GARANTIR QUE SERÁ
UM DESAFIO. MAS ACREDITE: HAVERÁ
LUZ NO FIM DO TÚNEL.

VOCÊ E SEU LÁPIS SÃO
TUDO O QUE EXISTE.

NÃO ABANDONE A LINHA PARA TENTAR
RECOMEÇAR EM OUTRA PÁGINA
OU VAI SE PERDER!
NÃO ESPIE AS PÁGINAS
SEGUINTES!

DESÇA COM A LINHA PARA A PRÓXIMA PÁGINA. ⌄⌄

VOCÊ PODE FAZER UMA PAUSA A QUALQUER MOMENTO. CONTINUE EXATAMENTE DE ONDE PAROU QUANDO ESTIVER PRONTO PARA RECOMEÇAR.

VOCÊ PODE ESTAR PENSANDO: "MAS EU NÃO SEI PARA ONDE A LINHA VAI OU O QUE VÃO ME PEDIR PARA FAZER! E SE ELA ME LEVAR PARA ONDE NÃO QUERO IR?" BEM, É POSSÍVEL. AGORA, PORÉM, SEU ÚNICO DEVER É SE CONCENTRAR NA PONTA DO LÁPIS.

ESTÁ DISPOSTO A EMBARCAR EM UMA AVENTURA SEM SABER PARA ONDE ELA VAI LEVÁ-LO?

DESÇA COM A LINHA PARA A PRÓXIMA PÁGINA.

MAS O QUE É A LINHA?

UMA AVENTURA, UM EXPERIMENTO, UM TESTE,
UMA INVENÇÃO, UMA FILOSOFIA, UM CLUBE,
UM SONHO, UM SÍMBOLO, UM MOVIMENTO,
UM ESTADO DE ESPÍRITO, UMA TRANSFORMAÇÃO,
UMA MISSÃO, UM RISCO, UMA DIVERSÃO,
UMA EXPLORAÇÃO, UM DESAFIO.

PODE SER TODAS ESSAS COISAS. OU
NENHUMA DELAS. É PRECISO VIVENCIÁ-LA
PARA DESCOBRIR. A LINHA É DIFERENTE
PARA CADA PESSOA.

VÁ PARA A MEDIANIZ.

me-di-a-niz:
A MARGEM INTERNA DA
PÁGINA DE UM LIVRO.

EXPLORE-A COM O LÁPIS.
DEIXE ALGO PEQUENO
NA MEDIANIZ.

V
V
V

DESÇA COM A LINHA PARA A PRÓXIMA PÁGINA.

ALGUMAS INSTRUÇÕES:

SE NÃO SOUBER FAZER LETRA CURSIVA, CONTINUE A LINHA IMEDIATAMENTE APÓS AS PALAVRAS QUE ESCREVER.

AO VIRAR A PÁGINA, SEMPRE CONTINUE A LINHA NO MESMO PONTO EM QUE PAROU NA PÁGINA ANTERIOR. ELA DEVE FLUIR COM FACILIDADE DE UMA PÁGINA PARA A OUTRA.

SÓ PARE OU DESCONTINUE A LINHA SE ESSA FOR UMA DAS INSTRUÇÕES.

DEIXE A LINHA SE AVENTURAR E TOCAR CADA CANTO DESTA PÁGINA.

DESÇA COM A LINHA PARA A PRÓXIMA PÁGINA.

MOVA O LÁPIS

RÁPIDO E DEVAGAR

SEM TIRÁ-LO DO PAPEL.

OUÇA BEM O SOM QUE
ELE PRODUZ.

DESÇA COM A LINHA PARA A PRÓXIMA PÁGINA.

AINDA ESTAMOS NO AQUECIMENTO.
VAMOS RELAXAR MAIS UM POUCO.
QUE TAL FAZER UNS CÍRCULOS BEM GRANDES, QUEM SABE ALGUMAS ESPIRAIS?

RELAXE O PULSO.

NÃO PENSE,

APENAS MOVA O LÁPIS.

DESÇA COM A LINHA PARA A PRÓXIMA PÁGINA.

AGORA VIAJE ATÉ O PRECIPÍCIO, FIQUE NA BEIRADINHA. E ENTÃO PULE.

PASSE DO CANTO DA PÁGINA.

MOVA A LINHA POR CADA UMA DAS MARGENS. SÓ VOLTE PARA A SUPERFÍCIE DA PÁGINA QUANDO ESTIVER PRONTO.

REPITA AS INSTRUÇÕES.

REPITA AS INSTRUÇÕES.

REPITA AS INSTRUÇÕES.

DESÇA COM A LINHA PARA A PRÓXIMA PÁGINA.

<<<

VOCÊ ESTÁ SE SENTINDO:
(CIRCULE A RESPOSTA)

A) INTRIGADO
B) COMPROMETIDO
C) INDECISO
D) CANSADO

SE RESPONDEU A OU B, A LINHA ESTÁ SE TORNANDO PARTE DE VOCÊ. O VEÍCULO PARA UMA NOVA EXPERIÊNCIA. SUA MARCA. A PROVA DE QUE VOCÊ ESTEVE AQUI. SEUS RABISCOS NO MUNDO. O SEGREDO QUE VOCÊ ESTEVE BUSCANDO. PODE SEGUIR PARA A PRÓXIMA PÁGINA.

SE RESPONDEU C, PODE SEGUIR PARA A PRÓXIMA PÁGINA TAMBÉM. EXPERIMENTE CONTINUAR POR MAIS ALGUMAS SÓ PARA VER. ÀS VEZES, É BOM SAIR DA ZONA DE CONFORTO, NÃO?

SE RESPONDEU D, SAIBA QUE NÃO TEM PROBLEMA DESISTIR. DÊ O LIVRO PARA OUTRA PESSOA. FECHE-O E LARGUE-O EM UMA GAVETA PARA SEMPRE. ELE NÃO PERTENCE MAIS A VOCÊ. ADEUS.
TUDO DE BOM.

DESÇA COM A LINHA PARA A PRÓXIMA PÁGINA. ⌄⌄

AINDA ESTÁ AÍ? NÃO CONSEGUIU DESISTIR, NÃO É?

TEVE MEDO DE FICAR POR FORA? DE ACABAR DEIXANDO PASSAR DESPERCEBIDO ALGO QUE AS OUTRAS PESSOAS ENCONTRARIAM, ALGO QUE VOCÊ TAMBÉM PODERIA DESCOBRIR SOBRE SI MESMO?

E SE A LINHA ESCONDER UM

SEGREDO?

A LINHA É CAPAZ DE QUALQUER COISA. TALVEZ TENHA UMA ENERGIA PODEROSA.

SIGA COM A LINHA PARA O MEIO DA PÁGINA E COMECE A RABISCAR. BEM RÁPIDO. O MAIS RÁPIDO QUE CONSEGUIR. MAIS RÁPIDO AINDA.

ENTENDEU O QUE EU QUIS DIZER? TEM ALGUMA COISA NELA. ALGUMA COISA INTERESSANTE. MAS O QUÊ? ACHO QUE SUA ÚNICA OPÇÃO É CONTINUAR.

DESÇA COM A LINHA PARA A PRÓXIMA PÁGINA.

⌄
⌄
⌄

A ENERGIA NA LINHA ESTÁ AUMENTANDO. PARECE QUERER PULAR DA PÁGINA E IR PARA O MUNDO.

FAÇA UM

RABISCO

AINDA MAIOR.

DESÇA COM A LINHA PARA A PRÓXIMA PÁGINA.

<<<

A LINHA PODE SER CONTEMPLATIVA.
DEIXE-A FLUIR, VAGAR,
SERPENTEAR, FICAR À DERIVA.
LEVE-A DE UM LADO AO OUTRO E REPITA
ATÉ A PÁGINA FICAR CHEIA.
ELA ESTÁ LIVRE.

DESÇA COM A LINHA PARA A PRÓXIMA PÁGINA. ⌄⌄

<<<

PARE.

DESCANSE.

BEM AQUI.

RESPIRE FUNDO.

ESTE MOMENTO É TUDO O QUE TEMOS.

ESQUEÇA TODOS OS PENSAMENTOS.

NÃO PRECISAMOS DELES AGORA.

CONTEMPLE APENAS A SI MESMO E À LINHA.

PARE POR UM INSTANTE.

DESÇA COM A LINHA PARA A PRÓXIMA PÁGINA.

NO INÍCIO,

SÓ HAVIA UMA LINHA,

VOCÊ

E O LÁPIS.

PARA COMEÇAR,

ABRA ESTE LIVRO NA PRIMEIRA PÁGINA.

ISBN 978-85-510-0259-9

9 788551 002599

WWW.INTRINSECA.COM.BR