

# Em busca da feição real

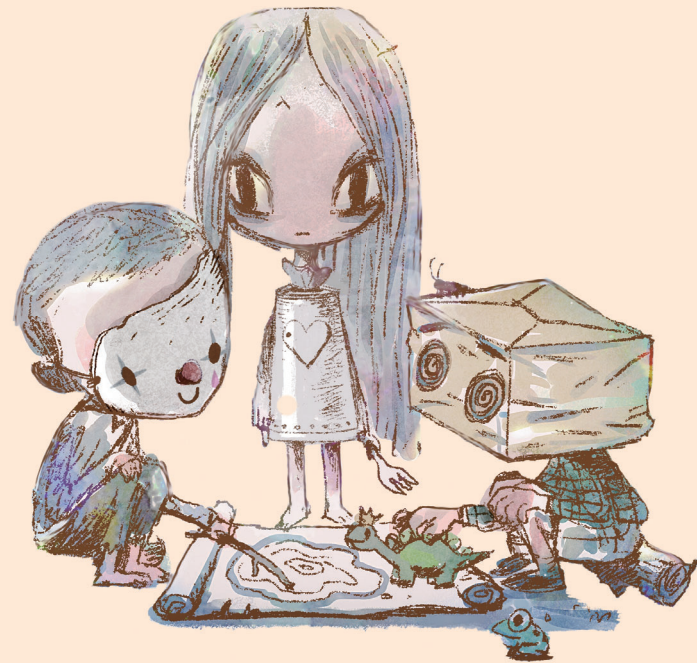
IT'S OKAY TO NOT BE OKAY • LIVRO 5

Ko Moon-young



mirinsec



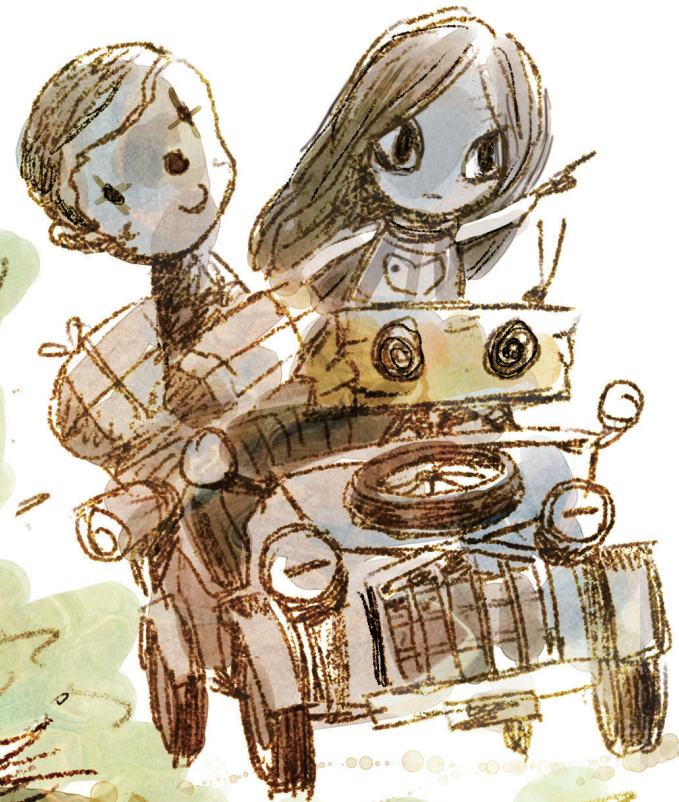


Os três entraram numa van e partiram em busca de suas feições reais.

Certo dia, encontraram uma mamãe raposa.  
Ela estava agachada num campo cheio de neve, chorando.

O Menino Mascarado perguntou:

“Senhora, se nem consegue mais derramar lágrimas,  
por que continua chorando?”







A mamãe raposa respondeu:

“Eu saí à procura de comida, carregando meu filhote nas costas, mas o perdi neste campo cheio de neve... Tentei derreter a neve com as lágrimas, mas elas secaram.”

Com personagens cativantes e uma estética inovadora, o drama sul-coreano *It's Okay to Not Be Okay* (*Tudo bem não ser normal*) conquistou uma legião de fãs ao redor do mundo e movimentou as redes sociais brasileiras a cada novo episódio lançado pela Netflix.

Na produção, uma escritora de livros infantis bastante peculiar, um enfermeiro que trabalha em um hospital psiquiátrico e seu irmão mais velho, com transtorno do espectro autista, precisarão enfrentar seus traumas e medos para conseguir vivenciar o amor e criar laços.

Poéticas, impactantes e com belas ilustrações, as obras da personagem Ko Moon-young são os fios condutores da trama e encantaram os espectadores. Contos de fadas modernos, essas narrativas cativantes, por vezes sombrias, abordam com honestidade temas como egoísmo, abandono, amor, empatia e felicidade.

*Em busca da feição real* narra a aventura de três crianças que tiveram o rosto roubado por uma bruxa. Com o passar do tempo, elas decidem que, para serem felizes novamente, precisam recuperar suas feições verdadeiras. Então embarcam em uma jornada repleta de desafios e de encontros surpreendentes, que vai lhes ensinar que para sermos felizes precisamos de coragem para nos livrarmos de nossas máscaras.

**SAIBA MAIS EM:**

<https://www.intrinseca.com.br/livro/1054/>

